

INTERVIEW

**LA CONTRE-ATTAQUE
DU PROFESSEUR RAOULT**

EXCLUSIF

**"MON VENDÉE GLOBE",
PAR CHARLIE DALIN**



LE FIGARO MAGAZINE

BAS UTERWIJK - CHARLIE DALIN

SUPPLÉMENT FIGARO - CAHIER N°1 - N°08 2782 ET 2783 DES 5 ET 6 février 2021 - CPPAP N° 2000 C 83022 WWW.FIGAROMAGAZINE.FR



2021, L'ANNÉE DU BICENTENAIRE

NAPOLÉON INTIME ET SECRET

**SES PASSIONS, SES MANIES,
SES AMOURS...**



CARAÏBES LA NOUVELLE PÉPITE DE SAINT-BARTHÉLEMY

L'hôtel Le Carl Gustaf rouvre sous l'enseigne Barrière après une rénovation sans précédent. Visite en avant-première, avant l'annonce officielle de sa cinquième étoile.

Par Yan Bernard-Guilbaud

Huit heures. Comme chaque matin, le clocher de la petite église Notre-Dame-de-l'Assomption réveille Gustavia au son de l'angélus. Deux rues plus haut, les équipes du petit déjeuner du Barrière Le Carl Gustaf sont prêtes à accueillir les premiers hôtes de la journée. Perché sur une colline à l'aplomb de Shell Beach, la plage de coquillages roses, le nouveau fleuron du groupe Barrière est prêt à fendre les eaux sur Saint-Barthélemy, la perle des Caraïbes.

De l'ancien établissement au style colonial tout a été démolé ou presque, seule la structure a été gardée. Et après cinq années de travaux et le passage de l'ouragan Irma en 2017, l'hôtel Barrière Le Carl Gustaf est au rendez-vous. Il compte désormais 21 clés : des chambres, suites, lofts et villas d'exception essaimés dans une végétation tropicale où embaument les frangipaniers. Un écrin de verdure sur la ville. Pour séduire une clientèle exigeante, Dominique Desseigne, le président du groupe familial, a fait appel au studio d'architecture intérieure parisien Gilles & Boissier. Le bâtiment principal a été voulu telle une grande maison élégante pourvue d'un espace central. « C'est la pièce de vie, la réception, le restaurant, un salon et un endroit pour prendre un verre le soir », explique Dorothée Boissier. « On a imaginé cet hôtel tel un bateau bercé par les alizés. » À sa barre, Emmanuelle Cipriani. En parfaite maîtresse de maison, la directrice générale veille sur ses hôtes et s'enquiert auprès de chacun de la nuit passée et du programme du jour : pique-nique organisé sur une plage de rêve, soin au spa Diane Barrière ou promenade en catamaran à la découverte des tortues de mer... Ici le sur-mesure est le quotidien.

En contrebas, les villas-bungalows aux façades blanches, aux terrasses en bois et aux toitures rouges, architecture héritée de l'installation des Suédois sur l'île en 1785, se réveillent. Chacune a sa terrasse (à la vue époustouflante) et une petite piscine privée, clin d'œil au pont de bateau. Dans les chambres, des teintes beiges où les claustras et persiennes laissent rentrer une douce lumière. Un décor voulu sans décorum (mais à l'installation high-tech dernier cri) où la place est donnée aux matières naturelles : marbre, teck, bois flotté, lin ou coton... Les adeptes du bling seront déçus, nous sommes ici dans le luxe d'émotion.

La table n'a pas été oubliée. Signée Pierre Gagnaire, la carte du restaurant Le Fouquet's propose un éventail de classiques français twistés de saveurs locales. Le chef triplement étoilé a travaillé avec le chef exécutif Gil Dumoulin pour mettre à l'honneur l'art du service au guéridon. De quoi souffler un petit air des Champs-Élysées sous le soleil des tropiques. L'hôtel dispose aussi d'un restaurant de plage, le Shellona, où le chef grec Yiannis Kioroglou réalise de surprenants ponts de saveurs entre Méditerranée et Caraïbes. Réservation obligatoire, l'adresse est déjà victime de son succès.

À l'heure « gustavienne », place au répertoire de cocktails d'Emanuele Balestra, le mixologue du Majestic de Cannes. Le DJ joue ses premiers morceaux, le bar se remplit au moment où le soleil envoie ses derniers rayons sur la baie. Les esthètes pourront découvrir cette pépite dès qu'il sera possible de voyager.

Hôtel Barrière Le Carl Gustaf
(00.590.590.29.79.00 ; Hotelsbarriere.com). À partir de 900 € la nuit.

