



PORTRAITS D'ARTISTES AVEC UKA

JEAN MARTIN : « Je vis de mes oeuvres depuis seulement 2 ans »

Lundi 31 décembre 2018

Lors de mon passage sur l'île de Saint-Barthélemy, il y a quelques jours, j'ai été ébloui par ces spectaculaires statues de déesses resplendissantes sous les lumières de la ville de Saint-Jean, constituant un « portrait d'artiste » idéal pour terminer l'année en beauté et dans le faste.



Pouvez-vous vous présenter à nos lecteurs ?

Je m'appelle Jean Martin, j'ai 32 ans et je suis installé à Saint-Barthélemy.

J'ai toujours aimé sculpter mais c'est en découvrant les possibilités offertes par l'inox que je me suis mis à l'art. Je réüssis à ne vivre que de mes oeuvres depuis un peu plus de 2 ans.

Quelles sont vos techniques de travail ?

Je travaille sur métal. J'utilise des écrous inox pour les grandes statues, mais je travaille aussi le bois. Les écrous, comme des molécules, permettent de reproduire toutes les formes et de suivre les courbes.

Quelles sont vos sources d'inspiration ?

Mes sources d'inspiration sont diverses. Pour la série Déesse, c'est la mythologie grecque et romaine. Mais sinon c'est la vie dans la Caraïbe et à Saint-Barth.

Qu'est ce qu'être un artiste caribéen aujourd'hui ?

J'ai la chance d'être un artiste vivant à Saint-Barth avec une clientèle américaine fortunée et le passage de collectionneurs d'art ce qui me permet de vivre de mes sculptures. Je me rends compte des opportunités exceptionnelles que cela représente, surtout au milieu d'autres îles caribéennes offrant sûrement moins de débouchés.

Commentez-nous l'oeuvre choisie pour illustrer cet article,

Calypso - 1,70 m inox.

C'est la déesse de la mer, elle n'a pas de visage ce qui la place hors du commun des mortels. Elle est de taille humaine et composée de 5000 écrous soudés entre eux.

C'est une série sur les déesses reprenant toute la même silhouette féminine issue de la mythologie. Il y a Calypso, Cyanée, Aphrodite et Venus. Méduse pour la face sombre des divinités.



@dukemartin
@united_karibbean_artiste

